



Direzione Didattica di Vignola

Viale Mazzini n. 18 - tel 059/771117 – fax 059/771113
41058 Vignola (MO)

e-mail certificata: moe06000a@pec.istruzione.it <http://www.direzionedidattica-vignola.it>
Codice Fiscale: 80010950360 – Codice Ministeriale: MOEE06000A

Prot. n. 12829/B28b

Vignola lì 21/12/2015

All'Albo pretorio digitale
della Direzione Didattica di Vignola

OGGETTO: Bando di selezione esperti esterni all'istituzione scolastica per l'attuazione del progetto "Laboratorio didattico di arte e manipolazione creativa" – a. s. 2015/2016.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTI i progetti di ampliamento dell'Offerta Formativa inseriti nel POF a.s. 2015/2016;

CONSIDERATO che presso l'Istituto Scolastico non è possibile reperire personale per mancanza delle specifiche professionalità richieste e/o che i docenti interni non hanno manifestato disponibilità ad accettare l'incarico;

VISTO il Decreto Interministeriale n. 44 del 01/02/2001 e in particolare l'art.40 contenente le norme relative al conferimento dei contratti di prestazione d'opera per l'arricchimento dell'offerta formativa;

VISTO l'art. 7 comma 6 del D.Lgs n. 165 del 30 marzo 2001 sulla possibilità di conferire incarichi esterni per esigenze cui non si può far fronte con personale in servizio;

VISTO il "regolamento recante disciplina per il conferimento di incarichi di collaborazione" deliberato dal Consiglio di Circolo nella seduta del 26 Novembre 2015 con delibera n. 86-2015;

CONSIDERATO che si rende necessario procedere all'individuazione dei contraenti cui conferire contratto di prestazione d'opera per l'arricchimento dell'offerta formativa;

VISTA la determina prot. n. 12827 del 21/12/2015;

CONSIDERATO che il progetto trova copertura finanziaria nell'Attività A02-020 del programma annuale e.f. 2016;

EMANA

Il presente bando di selezione per l'individuazione di esperti esterni per la realizzazione del seguente progetto:

Progetto	Ordine di scuola	Classi/sezioni coinvolte
"Laboratorio didattico di arte e manipolazione creativa" Obiettivi: <ol style="list-style-type: none">1. Accompagnare i bambini nella comprensione di opere d'arte.2. Imparare che esistono tanti modi per creare e interpretare l'arte.3. Sollecitare il bambino all'ascolto e alla comprensione.4. Promuovere la manualità e la capacità di progettazione autonoma.5. Scoprire l'arte come possibilità creativa di risoluzione delle difficoltà.	PRIMARIA	► Rivolto agli alunni di classe 1 [^] , 2 [^] , 3 [^] , 4 [^] e 5 [^] . ► Numero classi: 15 ► Plesso Mazzini

<ol style="list-style-type: none"> 6. Accompagnare i bambini nel percorso di espressione delle loro sensazioni, riguardo le opere d'arte attraverso i cinque sensi. 7. Scoprire l'arte nella sua funzione espressiva e comunicativa, in relazione al proprio sapere e alle proprie conoscenze. 8. Avvicinare l'alunno all'arte utilizzando materiali poveri e di recupero. 9. Valorizzare le espressioni interpersonali introducendo la dimensione ludica come catalizzatrice della comunicazione adulto/bambino. 10. Dare visibilità all'esterno del processo compiuto organizzando momenti collettivi (mostre, esposizioni, feste...) e producendo materiali didattici. 		
<p>▶ Numero ore richieste: n. 60 complessive suddivise in 2 incontri per ogni classe di 1 ora c.u.</p> <p>▶ periodo svolgimento: Febbraio, Marzo, Aprile e Maggio 2016</p>		

Finalità

Il progetto intende offrire la possibilità e l'opportunità di misurarsi con il "reale" costruendo un clima di ricerca che vede nella sperimentazione la riscoperta del piacere di apprendere. Integrare il linguaggio simbolico dei libri di testo attraverso momenti di operosità creativa che esaltino la progettualità a scapito dello stereotipo.

Metodologia

Seguendo un approccio laboratoriale e di educazione attiva, conoscere il "reale" attraverso le mani, il corpo, il passaggio da una disciplina all'altra, osservare in modo diretto le cose e i risultati raggiunti. Il laboratorio diventa lo strumento privilegiato per confrontarsi sulle teorie, per cooperare e risolvere i problemi.

Compenso

In ottemperanza a quanto previsto al comma 2 art. 2 del "Regolamento recante disciplina per il conferimento di incarichi di collaborazione" il Dirigente Scolastico individua come importo massimo posto a base della gara € 4.000,00 (quattromila/00) La somma indicata è da intendersi inclusiva di eventuale IVA (se dovuta) o ritenute a carico del dipendente e amministrazione (se dovute).

Sono ammesse offerte al ribasso.

Modalità di partecipazione alla selezione:

I soggetti che intendono partecipare al presente bando devono essere in possesso, pena esclusione:

- cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione Europea
- godimento dei diritti civili e politici

Gli interessati, solo maggiorenni, dovranno comunicare la propria disponibilità mediante la compilazione del seguente modulo allegato:

- Allegato 1 - Modello di domanda

Al suddetto modello dovranno essere inoltre allegati i seguenti documenti:

- Copia di un documento valido di riconoscimento
- Copia del codice fiscale
- Progetto di massima che si intende realizzare

Titoli e competenze del curatore del progetto

- Formatori, istruttori del metodo dell'educazione attiva ed esperti di didattica dell'arte.
- Laureati in Pedagogia, Scienze dell'Educazione, Dams, Accademia delle Belle Arti e Lettere.
- Ente riconosciuto dal M.I.U.R.
- Esperienze didattiche in progetti analoghi presso istituzioni scolastiche statali

Termini di presentazione della domanda

La domanda, corredata degli allegati richiesti, dovrà pervenire **entro le ore 12,00 di giovedì 21 Gennaio 2016** presso la sede di questa Direzione Didattica: Viale Mazzini n. 18 – 41058 Vignola (MO) tramite una delle seguenti modalità:

- 1) A mano presso l'ufficio protocollo, dal lunedì al venerdì dalle ore 11,00 alle ore 13,00, il lunedì e il giovedì dalle ore 15,30 alle ore 17,30, il sabato dalle ore 10,30 alle ore 12,30;
- 2) Raccomandata A/R inviata all'indirizzo della Direzione Didattica (non fa fede il timbro postale)

Non saranno prese in considerazione domande incomplete e/o pervenute successivamente alla data di scadenza.

I modelli dovranno essere compilati in modo chiaro e leggibile in tutte le loro parti.

La consegna del plico rimane a esclusivo rischio del committente. Non saranno in alcun modo presi in considerazione i plichi pervenuti oltre il suddetto termine perentorio, anche indipendentemente dalla volontà del concorrente ed anche se spediti prima del termine medesimo. Ciò vale anche per i plichi a mezzo raccomandata con avviso di ricevimento, a nulla rilevando la data di spedizione risultante dal timbro postale dell'agenzia accettante. Tali plichi non verranno aperti e verranno considerati come non consegnati.

Il plico dovrà recare all'esterno l'indicazione: "Domanda di partecipazione al progetto Laboratorio didattico di arte e manipolazione creativa"

Modalità di valutazione delle domande

L'individuazione avverrà facendo riferimento ai seguenti criteri:

- 1) preliminare accertamento dei requisiti richiesti
- 2) Formatori, istruttori del metodo dell'educazione attiva ed esperti di didattica dell'arte, **punti 20**
- 3) Laureati in Pedagogia, Scienze dell'Educazione, Dams, Accademia delle Belle Arti e Lettere, **punti 20**
- 4) Ente riconosciuto dal M.I.U.R., **punti 20**
- 5) esperienze didattiche in altri istituti scolastici riferibili al settore di competenza, **massimo 10 punti** (1 punto ogni esperienza annuale)
- 6) progetto di massima che si intende realizzare, **massimo 10 punti**
- 7) offerta economica (**massimo 40 punti**):
compenso

I punteggi verranno calcolati applicando la seguente formula:

$$P = (\text{minor offerta/offerta}) \times 30$$

minor offerta = prezzo più basso

offerta = costo indicato dal soggetto in esame.

L'esame delle candidature e la valutazione dei punteggi sarà effettuata da una Commissione nominata dal Dirigente Scolastico, che provvederà a redigere apposita graduatoria, che, dopo l'approvazione del Dirigente Scolastico, verrà pubblicizzata tramite affissione all'albo digitale dell'istituto.

L'apertura delle buste avverrà, in seduta pubblica, presso gli uffici della Direzione Didattica in data 26/01/2016 alle ore 16,30.

A tale seduta pubblica potrà essere ammesso a partecipare un rappresentante per ciascun offerente, purchè dotato di idonea delega. Resta inteso che ai sensi dell'art. 283 del DPR 207/2010, la valutazione delle offerte tecniche e economiche avverrà in apposita seduta riservata.

L'amministrazione si riserva il diritto, ai sensi e nei limiti di cui all'art. 38 comma 2 bis e dell'art. 46 comma 1bis e 1ter del D.lgs 163/2006, di richiedere anche solo a mezzo fax (in

alternativa e-mail) di completare, regolarizzare e/o fornire chiarimenti in relazione ai documenti e alle dichiarazioni presentate.

L'amministrazione si riserva di effettuare idonei controlli sul contenuto delle dichiarazioni, qualora dal controllo emerga la non veridicità di quanto dichiarato il candidato verrà escluso e incorrerà nella sanzioni previste per false dichiarazioni.

Assegnazione di incarico e liquidazione compenso

L'esperto assegnatario dell'incarico, individuato ai sensi del presente bando, dovrà presentarsi presso gli uffici della Direzione Didattica per il perfezionamento dell'incarico tramite sottoscrizione di un contratto di prestazione d'opera e solo successivamente alla stipula del contratto potrà concordare con i docenti coinvolti nel progetto l'inizio delle attività.

Resta inteso che il compenso verrà corrisposto al termine delle attività, previa presentazione di una specifica relazione su quanto svolto e sui risultati conseguiti con allegato uno stampato con la calendarizzazione delle ore prestate.

Copertura assicurativa

L'esperto assegnatario dell'incarico provvede in proprio alle eventuali coperture assicurative per infortuni e responsabilità civile, tenendo sollevata e indenne la Direzione Didattica da ogni eventuale ricorso o pretesa risarcitoria.

Altre informazioni:

- Le attività si svolgeranno nel corso di questo anno scolastico in base ad un calendario da concordare con i docenti del plesso Mazzini e con l'adeguamento dell'orario alle effettive esigenze della scuola.
- La partecipazione alla gara non vincola la Direzione Didattica che avrà facoltà, a proprio insindacabile giudizio, di non procedere all'aggiudicazione senza che ciò comporti pretesa alcuna da parte dei concorrenti.
- La Direzione Didattica procederà all'aggiudicazione anche in presenza di una sola offerta ritenuta valida e congrua a insindacabile giudizio dell'amministrazione stessa.
- La Direzione Didattica ricorrerà a trattativa privata qualora la presente gara andasse deserta.
- L'inosservanza anche di una sola delle modalità di redazione della domanda di partecipazione comporterà l'esclusione dalla gara.
- Le domande pervenute oltre il termine fissato saranno escluse, le domande presentate non possono essere ritirate e/o sostituite.
- Nessun compenso o rimborso è riconosciuto ai concorrenti per le spese sostenute per la compilazione dell'offerta.
- L'eventuale titolare di partita IVA dovrà dichiarare di essere in grado di emettere la **fattura in formato elettronico** (in ottemperanza al D.M. n° 55 del 3 aprile 2013 (regolamento attuativo dell'articolo 1, commi da 209 a 213 della Legge 24 dicembre 2007, n. 244), in caso contrario la sua domanda non potrà essere presa in considerazione.

Si precisa che i dati personali forniti dai candidati saranno trattati esclusivamente ai fini dello svolgimento dell'attività istituzionale dell'amministrazione ai sensi del D.Lgs 196/2003.

Si comunica inoltre che, ai sensi del D.L. n. 187 del 12/11/2010 convertito in Legge 17/12/2010 n. 217,:

- il **codice CIG** (codice individuale di gara) assegnato è il seguente: **Z0617B61F3**

Il Dirigente Scolastico
Prof. Omer Bonezzi

